

HÉCTOR CARRIÓN
Diego Angulo

Héctor Carrión cultiva bien los más diversos aspectos de las novedades del arte contemporáneo, tanto en lo pictórico como en lo escultórico.

“Héctor Carrión”, *Héctor Carrión: Pictoesculturas*, Héctor Carrión, Granada, Universidad de Granada, 1987, 22

+ **Diego Angulo** (1901-1986) historiador del arte, fue profesor de la Universidad de Granada, Universidad de Sevilla y de la Universidad de Madrid (actual Universidad Complutense de Madrid), director de la Academia de Historia (1976-1986), de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid) y del Consejo Superior de Investigación Científica (CSIC), director del Museo del Prado (1968-1970)